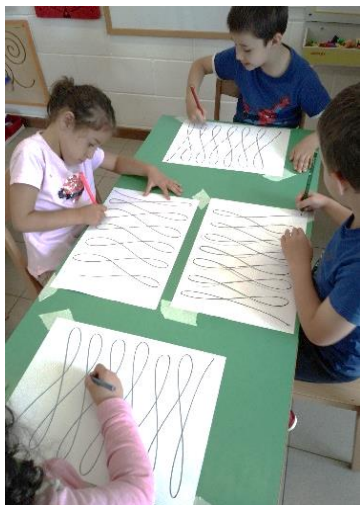


ALUNNI

LA MAGIA DELLA SCRITTURA

Percorsi scolastici o doposcuola



SCUOLA INFANZIA E PRIMARIA

Scrivere senza fatica, per vivere in armonia e serenità le attività grafomotorie sin dall'ingresso scolastico.

Percorsi didattici individuali, di gruppo e gruppi classe.

Attività di allenamento, potenziamento, e consapevolezza del gesto grafico: dalla impugnatura alla fluidità del movimento, dal pregrafismo alla scrittura, fino al raggiungimento della personalizzazione.

Il percorso mira a sviluppare adeguatamente le abilità di base per il raggiungimento di una efficace finomotricità.

ALUNNI

GRAFOYOGANDO ALLIEVI



Laboratori di Yoga per bambini, che integrano le competenze grafologiche con quelle dello Yoga. Progetto finalizzato al potenziamento di equilibrio e armonia di mente e corpo, per una più serena vita scolastica. Mira, nello specifico, allo sviluppo integrato delle abilità di base, di concentrazione, attenzione e autoascolto, esplorando la relazione tra le tracce lasciate nello spazio dal movimento e il gesto reso materico.

CHI SIAMO:

CRISTINA SABBADINI

Consulente Grafologa | Grafomotricista |

Educ. del Gesto Grafico | Formatore AGI-MIUR

Ideatrice e Formatore "Progetto FiloScrittura"

Insegnante Yoga per Bambini metodo Balyayoga

Contatti: 347 782 4429

www.oloscrittura.it info@oloscrittura.it

DIALISA SALAMONE

Consulente Grafologa | Grafomotricista

Educ. del Gesto Grafico | Formatore AGI-MIUR

Ideatrice e Formatore "Progetto FiloScrittura"

Contatti: 346 323 8571

www.disgrafia-verona.it info@disgrafia-verona.it

Formazione Scuola



SCRIVERE
SENZA STRESS



Progetti didattici

Corsi di Apprendimento del Gesto
Grafico dall'Infanzia alla Primaria

Workshop tematici e

Laboratori multisensoriali

Conferenze

Laboratori per Genitori e Figli

In collaborazione con



A.G.I.
ASSOCIAZIONE
GRAFOLOGICA ITALIANA

PER INFORMAZIONI:

www.filoscrittura.it info@filoscrittura.it

INSEGNANTI
FiloScrittura

Base
LO SCARABOCCHIO
Propedeutica alla scrittura
SCUOLA INFANZIA E PRIMARIA



MODULO BASE, indispensabile per le tappe seguenti.

Frutto di anni di esperienza in ambito formativo ed educativo. Un percorso “tecnico” sul gesto grafico che nasce con l'intento di fornire in maniera funzionale, con la dovuta gradualità, le conoscenze e le competenze essenziali per preparare i bambini dai 4 ai 7 anni ad una serena acquisizione della scrittura manuale. Verrà messa in evidenza l'importanza di un adeguato sviluppo motorio e delle aree cerebrali maggiormente coinvolte durante l'attività di scrittura. I suggerimenti operativi andranno di pari passo con la spiegazione teorica. Verranno illustrati: la disgrafia, i pre-requisiti della scrittura manuale e i relativi criteri di potenziamento; l'importanza della postura e dell'impugnatura corrette e di come attuarle; i fondamenti per la gestione ottimale del piano di scrittura; saranno espressi chiaramente gli obiettivi della Scuola dell'Infanzia sulla grafo-motricità e come sia possibile strutturarli concretamente. Verranno forniti strumenti di osservazione degli alunni dai 5 ai 7 anni.

Il **corso è intensivo** e fornisce le basi che verranno sviluppate ulteriormente nelle tappe successive, indipendenti tra loro, seppur collegate da un *Filo* comune. Alla parte teorica seguiranno dei suggerimenti pratici di fondamentale importanza per un graduale ed efficace apprendimento.

INSEGNANTI
FiloScrittura

Intermedio
PREGRAFISMO
Dal pregrafismo alla scrittura
SCUOLA INFANZIA E PRIMARIA



MODULO INTERMEDIO. Il corso affronta nuovi argomenti finalizzati ad un più efficace approccio rispetto alla traccia grafica, ed ha una forte **preponderanza laboratoriale**.

IL PREGRAFISMO viene quindi sviscerato e vissuto in prima persona dalle partecipanti, con i crismi presentati durante il Modulo Base.

Vengono, inoltre, trattati ed approfonditi casi concreti di difficoltà grafo-motoria, attraverso un'osservazione grafologica e di intervento educativo, al fine di mettere in evidenza le carenze fino e macro motorie presenti dall'Infanzia alla Primaria, in un continuum intrinseco tra carattere e abilità soggettive non ancora acquisite. Verranno suggeriti 3 approcci funzionali all'insegnamento del modello **stampato maiuscolo**.

L'intero Modulo dona in maniera approfondita il gusto del fare e fornisce strumenti e attività che consentono di **costruire progetti e laboratori** nella quotidianità scolastica. In quest'ottica il pregrafismo viene inteso come step immediatamente successivo all'acquisizione delle abilità di base, necessarie a vivere in maniera positiva la traccia, in tutta la sua complessità: prima col corpo, poi via via sul foglio, attraverso una corretta ed efficace gradualità.

Lo scopo è dare modo alle Insegnanti di comprendere e dare vita a forme di gioco divertenti, mirate alla propedeutica della scrittura.

INSEGNANTI
FiloScrittura

Avanzato
AVVIO ALLA SCRITTURA
Percorsi mirati per un corsivo efficace
SCUOLA PRIMARIA



MODULO AVANZATO, per accedere a questo modulo è necessaria almeno la frequenza del Modulo Base.

Questo modulo attinge e approfondisce argomenti trattati in entrambi i corsi precedenti. Il percorso Filoscrittura giunge con questo step al compimento della propedeutica per sfociare nelle corrette automatizzazioni di quanto sviluppato precedentemente.

Il Modulo Avanzato si pone come obiettivo di affinare tutte le abilità necessarie per approdare, più efficacemente possibile, all'apprendimento del modello calligrafico per eccellenza: **IL CORSIVO**.

Le attività laboratoriali sono quindi canalizzate ad un proficuo movimento grafo-motorio, funzionale e consapevole, in grado di far acquisire quasi “spontaneamente” le strategie fondamentali per una corretta progressione sul binario di scrittura. Attraverso la didattica delle attività macro, viste nel corso precedente, e quelle **MICROMOTORIE**, affrontate in questo modulo, l'Insegnante potrà far sì che l'alunno sviluppi le abilità specifiche in modo strutturato, per renderlo capace di appropriarsi, in primis, del sospirato “piacere di scrivere” e, successivamente, di evolvere nel tempo in una soddisfacente personalizzazione della propria grafia.